



ಕರ್ನಾಟಕ

ಬದುಕಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ತೋರಣ

ಕ್ರಿಸ್ತ-ಕಂಪಾತ್ಮಕ-ಕವಯಾದ
ಸಮುದ್ರೇಯ, ನಿತ್ಯ



100 Years of Excellence in Education

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಲೇಜು ಧಾರವಾಡ.

బి.ఎ. ప్రతికోద్ధమ విద్యాధికగళ వార ప్రతికే.

ಸಂಚಿಕೆ: 7 ಸಂಮರ್ಟಿ: 2 ಮರ್ಟಿ: 1

ಕನಾಡಕ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ 68ನೇ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆ
ಎಶ್ವರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಭಾರತ: ಡಾ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಕಟ್ಟಮೆನಿ

ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನವು
 ಭಾರತದ ಪ್ರಜಾತಾಂತ್ರೀಕ
 ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವಾದ
 ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ
 128 ಕೋಟಿ ಭಾರತೀಯರ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು
 ಆಶೋತ್ತರಗಳನ್ನು ಇಡೀ-
 ರಿಸುವ ಒಂದು ಕಲ್ಪವಕ್ತವಾಗಿದೆ
 ಎಂದು ಕನಾರ್ಚಿಕ ಕಲಾ
 ವ್ಯಾಪಾರ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಲಂಬಾದ
 ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದ ಡಾ.
 ಸುಭಾಷ್. ಎಸ್. ಕಟ್ಟಿಮನಿ
 ಅಭಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಟಿಚ್‌ರ್‌
 ಅವರು ಕನಾರ್ಚಿಕ
 ವ್ಯಾಪಾರ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಲಂಬಾದ
 ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ 68ನೇ ಗಣ-
 ರಾಜ್ಯೋವಿವದ ಪ್ರಯುಕ್ತಿ
 ದ್ವಜಾರ್ಮಾಹಣ ನೆರವೇರಿಸಿ
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ
 ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಭಾರತ ದೇಶವು ಇಂದು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೀಗೆ ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವಿಶೇಷ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಬಿಂಬಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದರು. ಭಾರತವು ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವಂತೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಬದವ ಎಲ್ಲಾ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರ ನಡುವೆ ಅಂತರ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದ ಅವರು ಒಂದು ವ್ಯುತಪ್ಪಣಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಾರ ಭಾರತದ 58 ರಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತು ಕೇವಲ 11 ಇಂದು ಬಾಹ್ಯಕಾಶ, ಪ್ರತಿಶತ ಜನರಲ್ಲಿದೆ ಆದರೂ ಇದು ಪ್ರಶ್ನಾತೀತವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ ಅನ್ನೇಪಕ್ಕೆ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಎಂದು ವಿಶೇಷಿಸಿದರು. ಅವರು ಇಂದು ಸರಕಾರವು ಅನೇಕ



ಕನ್ನಡಿಕ ಕಲ್ಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದ ಡಾ. ಸುಭಾಷ್ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವುದು... ಎನ್. ಎಸ್. ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿ ಡಾ. ಬಿ ಎಸ್. ಭಜಂಗ್ ರಜಮೊತ್ ರೆಜಮೇಂಟ್‌ನ ಸೈನಾಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ.

A photograph showing a man in a grey blazer and glasses speaking into a microphone at a podium. He is holding a small booklet or speech稿. Behind him are several uniformed officials, including men in green berets and a man in a yellow uniform. The setting appears to be an official ceremony or event.

-ನಿತಿನ್ (2 ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

“ಕಾನೂನು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉದ್ಘಾಟನೆ”
ಕನಾಡ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾನಂದರ ಜನ್ಮದಿನೋತ್ಸವ

ಯುವ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ
 ವ' ೦೯೨೯೪೬ ಹ' ಜ ವಾಗಿ
 ಆಕರ್ಷಣಾರ್ಥಿಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.
 ಇದು ನಿಸರ್ಗ ಸಹಜವಾದುದು.
 ಆದರೆ, ಅವು ಕ್ಷೇತ್ರಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ
 ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಸತ್ತ
 ನಾಯಾಧೀಶ ಏ. ಶ್ರೀಶಾನಂದ
 ಹೇಳಿದರು.



జి.పం. సిఇట్ ఆర్. స్వేచ్ఛల్
 మాతనాడి, జల్లియ కనాంటిక
 కాలేజు తన్న శైక్షించ ఉత్సప్తిగే
 హసరాగిదే. జల్లి అధ్యయన మాడిదవరు
 మహానో సాధనే మాడిద్దారే. అంతహ
 పవిత్ర స్వభావంల్లి వ్యాసంగ మాదుతీరువ
 విద్యాధికగళు ఆ హిరియర హదియన్న
 ముందువరేసికొండు హోగబేచు
 ఎందరు.

ବାତାର ମୁଖ୍ୟ ସାହେଜିନିକ ସଂପର୍କ
ଜୀଲାବେଳୀ ସାହ୍ୟ ଏବେକାନନ୍ଦର
ଜନ୍ମ ଦିନୋତ୍ତଵଦ ଅଂଗବାଗି
ହୋରତମିରୁବ କିମୁମୁକ୍ତକେନ୍ଦ୍ର ଜଦେ
ସଂଦର୍ଭଦଲ୍ଲି ବିଦୁଗଜେଗୋଳିଶଲାଯିତୁ
କାଳେଜିନ ଲାପପ୍ରାଚାଯିନ୍ ଡା
ରାଜେଶ୍ୱର ମହେଶ୍ୱରଯ୍ୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତ୍ୱ
ପହିସିଦ୍ଧରୁ. କେଲର ସଂଘଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଏ.ଡି.କାମରଙ୍ଗୀ, ବି.ଏ.ସ.ସଂଗଟି
ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ନାଯକ, ବାତାର ଜୀଲାବେଳୀ
ପିରିଯ ସହାଯକ ନିଦେଶକ
ମଂଜୁନାଥ ଢୋଳୀନ, ମୁଜେତା
ନେଲବଗି, ମୁରାଣିକମର, ଏ.ସ.୧ନ୍
ହେଣ୍ଟେ, ଡା.ବି.ଏ.ସ.୧ବଜଂତ୍ରୀ ଜିଦ୍ଧରୁ.

—ಲಕ್ಷ್ಯ (6ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

ಮೈ. ಮಹೇಶ್ವರ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿದ್ವತ್



ಕನಾಟಕ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಂಸ್ಥೆ ವಿಭಾಗದ ನಿರ್ವಹಣೆ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಹೇಳು. ಮಹೇಶ್ವರ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಯೋತಿ ದಿನಾಂಕ 22-1-2017ರ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಂದು ನಿಧನರಾದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶಿಕ್ಷಕ-ಶಿಕ್ಷಕೇತರ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಮೌನ ಅಚರಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಸಂತಾಪ ಸೂಚಕವಾಗಿ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದ ಡಾ. ಎಸ್. ಎಸ್. ಕಚ್ಚಮುನಿ ಮಾತನಾಡಿ ಅವರೆಂಬ ಸಂಸ್ಥೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅತ್ಯಂತ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಅವರು ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬಳಗವನ್ನು ಅಗಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದ ಅವರು ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಶಾಂತಿ ನೀಡಲಿ ಅವರನ್ನು ಕಳೆದುಕೂಡ ಅವರ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ದೇವರು ಸಹಿಸುವ ತಕ್ಷಿ ನೀಡಲಿ ಎಂದು ಸಂತಾಪ ಸೂಚಕ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಮತ್ತು ಮಹೇಶ್ವರ ಜ್ಯೋತಿ ಅವರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಕಟವಿರು ಡಾ. ಅಮೃತ ಯಾದಿಕ ಹೇಗೆ ಜ್ಯೋತಿಯ ಕುರಿತ ಒಂದನಾಟ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಂಸ್ಥೆ ಬೋಧನಾ ಶೈಲಿ ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಮುಕುಂದ ಲಮಾರೆ, ಡಾ. ಬಿ. ಎಸ್. ಭಜಂತ್ರಿ, ಡಾ. ವಾಯ್. ಎಸ್. ರಾವುತ್, ಹೇಗೆ ನನ್ನಪ್ಪ ಡಾ. ಸ್ತೋಲ್ನ ಸ್ವೀವನ್ ಡಾ. ಡಿ. ಬಿ. ಕರಣೋಣ, ಹೇಗೆಶಾರದಾ, ವೀರೇಂದ್ರ ಯಾದವ, ಹೇಗೆ ಕೆಂಪಿನಿ, ಡಾ. ರಜನಿ, ಹೇಗೆ ಎಸ್. ಸಿ. ಕುರಹಟ್ಟಿ, ಹೇಗೆ ಜಾಧವ ಅವರು ಸಂತಾಪ ಸೂಚಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರು.